

# UN AUTRE REGARD

## FESTIVAL DE CINEMA

AU CINÉMARINE DU JEUDI 29

AU SAMEDI 31 MARS 2012 ENTRÉE GRATUITE



Grand public et professionnels de l'audiovisuel réunis dans le désir commun de voir changer les représentations du handicap, pour une plus grande ouverture vers l'autre et dans un meilleur partage du plaisir du cinéma.

Pendant trois jours, venez découvrir des projections de courts et longs-métrages en présence des réalisateurs, des ateliers, des échanges et un prix du public !

### ACCESSIBILITÉ

Films : **sous-titrés** sourds et malentendants, **audiodescriptions** (en casques)

Débats : **transcrits et interprétés en langue des signes**.

### TEMPS FORTS

#### JEUDI 29 MARS

Séances pour les scolaires ouvertes à tous

**10h** : Découverte de l'audiodescription  
L'homme sans tête (fiction)

**14h** : Ciné-Débat  
Rouge comme le ciel (fiction)

#### SOIRÉE D'OUVERTURE :

**19h** : Accueil & cocktail

**20h30** : **Compétition** : Hasta La Vista !  
en présence du réalisateur G. Enthoven

#### VENDREDI 30 MARS

Colloque national sur l'accessibilité au cinéma.  
Législation, soutien et actions pour rendre le cinéma accessible à tous en 2015.  
Bilan 2008-2012 de la production et de la diffusion d'adaptations de films.  
Problématiques, initiatives et innovations.

#### EN SOIRÉE

##### Compétition :

des courts (fiction) et longs métrages - inédits soumis au vote du public

Ciné-Débat : Yo tambien (fiction)

#### SAMEDI 31 MARS

**Revoir** avec l'historien H-J Stiker :  
Quasimodo de W. Dieterle

**Revoir** avec G. Bonnefon :  
Le discours d'un roi de T. Hooper

**Lecture d'un scénario original** par un duo d'acteurs, en français et LSF

**Compétition** : Michel Petrucciani de M. Radford + un long-métrage de fiction inédit

**Clôture** : remise des Grands Prix du public, sur vote, à un court-métrage et à un long-métrage.

#### Réservation & renseignement :

09 60 14 77 16 / 06 10 80 68 48

accueil@festivalunautre REGARD.com

[www.festivalunautre REGARD.com](http://www.festivalunautre REGARD.com)



Avec les soutiens de :

