

EN COMPÉTITION

SEANCE :  
VENDREDI 30 MARS 2012  
16H00



Version Originale sous-titrée Sourds et Malentendants et audiodécrite

FICTION, ETATS-UNIS  
2011, 1H48

AVEC : Russel Harvard,  
Raymond J. Barry,  
Shoshannah Stern

PRODUCTEUR :  
Film Harvest, Fifth Year  
Productions

AVANT-PREMIÈRE  
EUROPÉENNE



© Archstone Distribution

## LE FILM

L'enfance et la jeunesse du futur champion américain junior de lutte gréco-romaine. Elvé parmi les entendants, confié aux meilleurs entraîneurs, il découvre la culture Sourde sur les campus. D'après l'histoire vraie du champion de haut niveau Matt Hamill.

### SÉLECTIONS ET PRIX

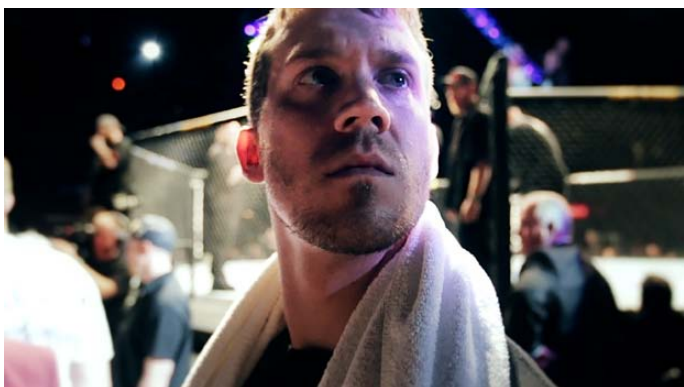
FESTIVAL DE FLORIDE : Prix du Public

FESTIVAL DE MIAMI : Prix du Public

FESTIVAL DE CLEVELAND : American Independent Award

AFI FILM FESTIVAL : Prix du Public

PHILLY CINEFEST FILM FESTIVAL : Meilleur film indépendant



## LE RÉALISATEUR

Oren Kaplan s'est d'abord fait connaître comme réalisateur de séries TV et des webvidéos. Chez Disney, il a développé la série pour ados *Electric Blue* et *My Alibi*. La chaîne américaine Comedy Central l'engage alors pour développer la série *Modern Day Jesus*. Ses nombreuses vidéos diffusées sur YouTube ont été commentées dans *Daily Variety*, *The Hollywood Reporter*, *The LA Times*, *The Chicago Tribune* et dans des centaines de portails web. *The Hammer* est son premier long métrage.

## L'ACTEUR

Né au Texas en 1981, Russel Harvard est allé à l'école des sourds du Texas (TSD). Au lycée, il découvre sa passion pour la scène. Inscrit à l'Université Gallaudet, il part en Alaska pour travailler avec des étudiants sourds. Il reprend ses études de théâtre et participe à une douzaine de mises en scènes, dont *Beaucoup de bruit pour rien* de Shakespeare et *Un tramway nommé Désir* de Tennessee Williams. En 2007, on le découvre au cinéma dans *There Will Be Blood* de Paul Thomas Anderson aux côtés de Daniel Day Lewis et, depuis, à la télévision dans les séries *CSI : New York* et *Fringe*.